



Savoir lire pour s'ouvrir à la vie

## Formation Dano 2009 - 2010

### 1<sup>ère</sup> étape

La première étape de la formation à 'La Lecture en Couleurs' à Dano a eu lieu du 19 au 26 septembre 2009. Elle a rassemblé :

- 1) 9 instituteurs du primaire,
- 2) le directeur provincial de l'enseignement de base et de l'alphabétisation (DPEBA),
- 3) les deux inspecteurs du primaire,
- 4) trois conseillers pédagogiques du primaire.

Monsieur Zouré Moumouni a pu quitter Bobo et se joindre à nous quelques jours. Sa présence a permis à l'ensemble des participants de profiter de son expérience. En effet, il pratique cette approche pédagogique dans une classe de CP1 depuis deux ans.

Ce début de formation ne regroupant que des acteurs de l'enseignement de base, dont 9 enseignants destinés à pratiquer cette année en CP1, a été très encourageant.

Après un démarrage empli d'étonnements, les 15 participants sont bien entrés dans le travail de découverte d'une approche très innovante pour eux. En général, les formations offertes à ces personnes demandent une grande écoute pendant laquelle les participants prennent des notes le plus rapidement possible.

En revanche, au cours de cette formation à 'La Lecture en Couleurs', les participants ont été continuellement invités à se lever, à aller pointer sur les couleurs, à trouver des mots, à inventer des exercices susceptibles d'aider les apprenants à faire les prises de conscience nécessaires à l'apprentissage, etc. La difficulté réside dans le fait que nous n'avons pas là une méthode, mais une approche pédagogique qui demande dynamisme et présence. En conséquence, les 15 participants ont été très sollicités pendant toute la durée de cette première partie de formation.

Une question très importante a été abordée : l'adaptation de l'outil en couleurs au manuel de lecture en programme au Burkina Faso : 'Lire au Burkina'. Il a fallu insister sur le fait qu'il est tout à fait reconnu que l'approche globale ne permet pas l'apprentissage de la lecture. Mais grâce à la pratique quotidienne de 'La Lecture en Couleurs' de Mr Zouré, nous avons pu mettre en place trois séances de trente minutes visant par des procédés simples à aller du son du jour à la lecture d'un texte. Autrement dit, on gagne du temps par rapport à l'approche traditionnelle.

Cela permet de multiplier les jeux de lecture qui sont l'essentiel de l'approche pédagogique avec les couleurs. Beaucoup de jeux ont été présentés et les participants invités à en créer afin de rendre l'apprentissage plus vivant.

Une journée entière a été consacrée à la mise en pratique des cours. Les enseignants ont tous été invités à simuler un cours dans sa totalité. Au fil des différents passages, ils ont pu améliorer leurs prestations grâce aux commentaires croisés des uns et des autres. Ce fut bénéfique tant pour les enseignants que pour ceux qui les encadrent.



Le 26 septembre 2009, tous les participants sont partis avec un tableau de rectangles de couleurs (*fabriqué sur place par un artiste peintre*). Tous étaient comblés, visiblement très satisfaits et motivés. Ils ont promis de donner le meilleur d'eux-mêmes afin que cet outil pédagogique en couleurs aide à la résolution de l'épineuse question de la lecture.

## 2<sup>ème</sup> étape

La deuxième étape s'est déroulée tout au long de l'année scolaire. Elle a consisté en un suivi dans les classes des enseignants. Cette étape est primordiale pour assister les enseignants dans la mise en place de cette nouvelle approche et les aider à prendre de l'assurance.

Elle a mis en évidence que :

- ❖ L'outil '*La Lecture en Couleurs*' peut facilement être utilisé en complément du livre de lecture '*Lire au Burkina*' ;
- ❖ '*La Lecture en Couleurs*' est parfaitement utilisable même dans des classes de 100 enfants et plus ;
- ❖ Cet outil en couleurs permet d'aborder les sons très facilement et conduit rapidement à la lecture et à l'écriture ;
- ❖ Les élèves lisent et comprennent ce qu'ils lisent ;
- ❖ Les élèves participent beaucoup et osent prendre des initiatives ;
- ❖ Dès les premiers cours, de petites dictées en couleurs sont possibles ;
- ❖ L'élaboration progressive du Fidel (code phonétique) est un outil remarquable pour que les élèves prennent rapidement conscience de l'orthographe du français...

On peut rajouter à tout cela une réflexion d'un des enseignants : " *La Lecture en Couleurs permet aux enfants qui présentent des difficultés d'ouverture, d'élocution, d'expression, de trouver eux-mêmes une solution à leur problème, par exemple un enfant qui n'arrive pas à parler correctement se met à participer et parler normalement. On peut donc dire que les enfants prennent de l'assurance.*"

L'année s'est terminée par une évaluation en groupe au cours d'une réunion qui a rassemblé tous les acteurs de cette première formation ainsi que deux représentants du Ministère de l'Enseignement de Base et de l'Alphabétisation.

Ce groupe va se retrouver en septembre 2010 pour continuer l'aventure avec la découverte de l'approche des catégories de mots et de la grammaire du français.