



Savoir lire pour s'ouvrir à la vie

Rapport formation à "La Lecture en Couleurs" Dano, septembre 2010

Cette formation s'est déroulée du lundi 20 septembre au vendredi 24 septembre à Dano.

Elle a regroupé :

- huit enseignants de CP1,
- deux encadreurs (*l'inspecteur de Dano1 et son conseiller pédagogique*),
- une formatrice DDK, Geneviève Godard, assistée de Mr Zouré Moumouni (*enseignant de Bobo pratiquant "La Lecture en Couleurs" depuis trois ans*).

Lundi 20 septembre

Travail complet sur les sons voyelles :

- ❖ Comment amener un son voyelle avec le tableau de couleurs (*cf dossier présentation son voyelle*)
- ❖ Ecrire le son
- ❖ Découvrir la phrase clé du jour et faire repérer le son du jour
- ❖ Début de formation du fidel avec les sons voyelles
- ❖ Elaboration d'une méthodologie pour les sons voyelles permettant d'adapter le tableau de couleurs et le fidel à l'enseignement au Burkina Faso
- ❖ Transfert sur les autres sons voyelles simple
- ❖ Découverte de tous les sons voyelles du français à partir du tableau de couleurs.

Mardi 21 septembre

Travail complet sur les sons consonnes :

- ❖ Comment amener un son consonne (exemple à partir du 'm' ou du 'l')
- ❖ Comment former les syllabes à partir du tableau de couleurs
- ❖ Ecrire le son du jour
- ❖ Comment former les syllabes écrites (jeux de lecture)
- ❖ Travail sur l'algèbre de la langue.
- ❖ Elaboration d'une méthodologie pour le travail sur les sons consonnes permettant d'adapter le tableau de couleurs et le fidel à l'enseignement au Burkina Faso.

Mercredi 22 septembre

Le matin a été réservé au travail avec un acteur venu de Ouagadougou. Ce travail consistait en des petits exercices physiques, des jeux théâtraux ou des jeux simples visant à bouger, à gérer un groupe, à réagir, à s'exprimer...

L'après-midi a été consacré à l'élaboration du fidel de CP1 à partir du livre de lecture "Lire au Burkina".

Nous avons beaucoup porté l'accent sur le livre et la lecture dans le livre, car on constate dans les classes que les textes sont toujours recopiés sur le tableau. Les enfants lisent plus au tableau que dans le livre. Certains ne savent même pas lire dans le livre.

De plus, ces livres sont maltraités, car les enfants ne connaissent pas assez la pratique du livre.

Il est donc important de prendre un temps pendant le cours de lecture pour amener le livre, apprendre aux élèves à l'ouvrir, à tourner les pages convenablement sans les abîmer et à garder le livre sur la table sans le plier, ni corner les pages. En faisant cela, les élèves commenceront à découvrir le livre et avec lui, la lecture.

Si je veux lire, je prends un livre. Si je ne prends jamais de livre, je ne lis jamais.

Il a ensuite été demandé aux enseignants de préparer un cours :

- ❖ Quatre cours ont été prévus sur des sons voyelles
- ❖ Trois cours sur des sons consonnes

Judi 23 septembre

Journée entièrement consacrée à la présentation d'un cours.

Chaque enseignant a fait un cours en tenant compte des étapes de la méthodologie élaborée qui fut suivi d'échanges. Ces discussions ont permis à tous de préciser leurs questions, de lever les doutes et de donner confiance à chacun.

Vendredi 24 septembre

Pendant que G. Godard présentait le tableau de couleurs en dagara aux enseignants du bilingue ainsi qu'à l'inspecteur et au conseiller pédagogique, Mr Zouré a repris avec le reste du groupe le travail de lecture courante d'un texte, c'est-à-dire la troisième séance de travail sur les sons consonnes.

La journée s'est terminée sur une présentation de différents jeux de lecture et toutes les possibilités à exploiter pour amener les enfants à la lecture.

Commentaires

Nous avons souhaité que cette formation soit très concrète. Les enseignants ont été invités à participer et à pratiquer dès le lundi matin et tout au long de la formation. C'est ce qui avait manqué à la formation précédente, un peu trop théorique.

Le groupe s'est animé au fur et à mesure de la progression du travail. Le commencement a été un peu difficile et ils semblaient inquiets par la nouveauté. Ils ont tous été très actifs et très efficaces dans leurs interventions.

Il faut préciser que cette formation ne s'adresse pas pour le moment à des enseignants débutants. C'est une formation complémentaire qui trouve sa place et s'adapte totalement à la démarche pédagogique en vigueur au Burkina Faso. Il est donc primordial que les enseignants connaissent déjà cette démarche pédagogique avant d'appréhender une démarche complémentaire.

Nous en avons fait l'expérience cette année et nous avons été obligés de demander le remplacement de cette enseignante qui sortait de l'école de formation et n'avait encore jamais enseigné.

Si nous étions amenés par la suite à former des enseignants débutants, il faudrait alors prévoir une formation plus progressive et plus longue.

La présence de Zouré Moumouni a encore une fois fait ses preuves. Les enseignants ont apprécié sa participation, le partage de ses expériences dans les différentes classes où il a déjà pratiqué et ses conseils très avisés pour l'adaptation de la LEC aux méthodes en vigueur au Burkina.