

Bobo-Dioulasso, le 09 octobre 2010

## **Rapport général de la formation des enseignants à "La Lecture en Couleurs"**

Les 4, 5, 6, 7, 8 et 9 octobre 2010 s'est tenue dans la salle de conférence de la DPEBA/HB la formation des enseignants à "La Lecture en Couleurs".

**A la cérémonie d'ouverture**, on a constaté la présence des représentants APE et AME, partenaires des éducateurs. Dans son mot introductif, Madame l'Inspectrice, Chef de la Circonscription d'Education de Base de Bobo I, a invité les participants à une action participative afin qu'au sortir de ces 6 jours ils s'approprient ce nouvel outil de lecture pour que les élèves apprennent à lire plus aisément. Elle n'a pas oublié de remercier nos fidèles partenaires que sont les APE et AME, DDK et la France qui n'ont ménagé aucun effort pour que cette formation ait lieu dans les meilleures conditions.

Le Directeur Provincial, quant à lui, a souligné l'importance de la lecture dans tout apprentissage. Il a aussi insisté sur la ponctualité et l'assiduité des participants pour une issue heureuse à tous (les enseignants, les élèves et par ricochet les parents). Madame Geneviève GODARD et Monsieur Moumouni ZOURE, formateurs, ont reçu également des mots de reconnaissance de la part des deux intervenants.

Après le retrait des invités, les travaux ont démarré avec la lecture des sons voyelles sur le tableau de couleurs. Il s'agit d'un tableau au fond noir comportant des rectangles de diverses couleurs. Chaque couleur correspond à un son de la langue française. Pour lire les syllabes, on les relie avec un bâton ou un pointeur métallique. Cette approche créée par l'Egyptien Caleb Gattegno a pour centre d'intérêt la facilitation de la lecture en toute langue. Elle permet d'atteindre rapidement les objectifs suivants :

- la découverte du son sur les couleurs
- la bonne prononciation
- le repérage visuel et auditif des sons
- la formation des syllabes
- la formation des mots
- l'écriture et la lecture entrecoupée de jeux
- la rigueur dans l'étude des sons
- la maîtrise de l'orthographe des mots.

Les enseignants ont participé activement aux débats de cette première journée qui a pris fin aux environs de 16 h.

**La deuxième journée** a connu l'apprentissage de la lecture des sons consonnes. Avec les dossiers guides, les enseignants ont appris les différentes phases et techniques pouvant aboutir aux objectifs que se fixent les séances de lecture au CP1.

**Le mercredi 6 octobre**, les participants ont découvert le Fidel qui sert de support de lecture et de tableau de révision de tous les sons étudiés. Le Fidel permet de

répertorier progressivement toutes les orthographes des mots contenus dans les deux livres de CP, permettant ainsi aux élèves de lire sans difficultés les mots dont les terminaisons varient selon le genre, le nombre ou la conjugaison bien que ces terminaisons demeurent muettes.

Un Fidel a été élaboré au cours de cette journée en s'appuyant sur les leçons de lecture du livre de CP1 et celui du CP2.

**Les 4<sup>ème</sup> et 5<sup>ème</sup> journées** ont été consacrées aux séances pratiques suivies d'amendements.

On retiendra que des jeux de lecture ont été inventés par les participants. Aussi divers qu'ils soient, ils concourent tous à un point commun : faire acquérir la lecture à travers des actions ludiques attrayantes.

**Le samedi 9 octobre**, les enseignants ont échangé sur les jeux de lecture. Des questions administratives et informations sont intervenues avant l'évaluation et la cérémonie de clôture.

Pendant les six jours, la formation débutait à 8h et prenait fin à 16h avec des pauses de 10h30 à 11h et de 12h30 à 13h30.

Fructueux ont été les échanges entre les participants qui ont promis l'application de "La Lecture en Couleurs" dans leur classe respective dès leur retour. Chaque école a été dotée d'un tableau de couleurs et chaque enseignant dispose d'un Fidel en couleurs.

Les participants ont beaucoup apprécié cette nouvelle technique qui, selon eux, leur a procuré de nouvelles manières d'amener l'enfant à lire réellement sans mémoriser les phrases pour les restituer quand on le lui demande. Aussi, tout en apprenant à lire, l'élève apprend également l'orthographe des mots à partir du Fidel qui accompagne notre apprentissage jusqu'au CM, voire même l'université.

Cette technique exige de l'élève, une attention soutenue socle de tout apprentissage. Bien qu'intégrante et pleine d'atouts pour réussir la lecture, cette innovation présente inéluctablement des difficultés qui sont entre autres :

- la difficulté de prononciation, le français n'étant pas notre langue maternelle,
- la prononciation des consonnes qui ne produisent presque pas de son lorsqu'elles sont accompagnées de voyelles,
- le « e » muet comme son nom l'indique qui ne fournit pas de son quand on le lit, etc...

Nous nourrissons l'espoir que toutes ces difficultés seront aplanies dans la mesure où l'apprentissage se fera avec de toutes nouvelles promotions qui ne chercheront qu'à imiter leur maître, le suivi des formateurs sur le terrain nous apportera également un soutien inestimable. C'est pourquoi nous pensons qu'avec un peu plus de volonté de réussir et d'abnégation, nous y arriverons.

En guise de perspective, nous souhaiterons que de telles formations se pérennisent à Bobo I, voire dans toute la province pour que d'autres générations puissent bénéficier de "La Lecture en Couleurs" qui selon tous les participants apportera un changement positif en lecture : confère la classe de CE1 de Monsieur ZOURE Moumouni qui la pratique depuis janvier 2008.

Aux environs de douze heures a pris fin la formation à la satisfaction de tous.

Pour les participants, les rapporteurs : KAMBIRE Siébou, TRAORE Adama, OUATTARA Joachim, BONOU Firmin